**Hexenberg Ensemble im Pfefferberg Theater | Spielzeit 2016 / 2017**

***Der eingebildete Kranke* nach Molière**

Premiere am 11. Februar 2017 um 19.30 Uhr

Der Tod ist nicht lustig und ist jemand krank, gibt es nichts zu lachen. Doch bleibt ein Hypochonder chronisch gesund, so werden seine erfundenen Gebrechen und seine Angst vor dem Tod sowie sein Buhlen nach Aufmerksamkeit und Mitleid plötzlich urkomisch. Welche Krankheit ist wirklich echt und was ist nur “Psycho”? Ich leide, also bin ich – Argan, der krankhaft Kranke, schafft sich ein Reich aus Wahn, Intrige, Tyrannei. Er fürchtet nichts mehr als die Heilung und treibt damit auch seinem Umfeld die geistige und moralische Gesundheit aus. Mit diesem Stück widmet sich das Hexenberg Ensemble in der Regie von Jan Zimmermann der letzten grandiosen Charakterstudie des Komödienmeisters Molière, um mit seinem tiefschwarzen Humor den eingebildeten Kranken und den Tod höchstpersönlich auf die Schippe zu nehmen. Pralles Volkstheater, zum Totlachen.

Regie: **Jan Zimmermann**

Regieassistenz: **Larissa Copetti | Laura Wimmer**

Kostüme: **Isa Mehnert**

Kostümassistenz: **Verónica Toledo**

Licht: **Ravindra Hampf**

Maske: **Lillian Scheerer**

Produktions-Koordination: **Michael Geller**

Produktionsleitung: **Roger Jahnke**

**Besetzung:**

Argan: **Matthias Zahlbaum**

Galantine: **Friederike Nölting**

Angélique | Argan’s Tod: **Lena Schmook**

Cleante | Dr. Purgon | Bonnefoy: **Andreas Klopp**

Toinette | Grimois | Diafoirus: **Carsta Zimmermann**

Pfefferberg Theater | Schönhauser Allee 176 | 10119 Berlin

**Spielplan und Karten: www.hexenberg-theater.de**

**Karten-Hotline: 030-479 974 26**

[www.hexenberg-theater.de](http://www.hexenberg-theater.de)

Preise:

Do Theatertag 10 €, Fr + Sa 15 €